



Profesionālās ievirzes izglītības programmas
„Vokālā mūzika” - „Kora klase I”
Mācību priekšmeta „Vispārējās klavieres”
PROGRAMMA

APSTIPRINĀTS

Vaiņodes mūzikas skolas direktore:

(G. Riežniece)

1. Mērķi:

1. Veidot audzēkņiem profesionālas iemaņas klavieru spēlē.
2. Attīstīt audzēkņu talantus un prasmes.

2. Galvenie uzdevumi:

1. Nodrošināt sistematizētu pamatzināšanu un pamatprasmju apguvi klavieru spēlē.
2. Apgūt pamatterminoloģiju mūzikā.
3. Sekmēt muzikālās darbības pieredzi mācību priekšmetā un attīstīt jaunrades spējas mūzikā.
4. Veicināt tehniski brīvu un mākslinieciski individuālu skaņdarba izpildījumu.
5. Veicināt talantīgāko audzēkņu interesi pa tālākā muzikālās profesionālās izglītības ieguvī.

3. Mācību priekšmeta programmas satura apguves ilgums un apjoms.

Klavieru spēles apmācību uzsāk no 1. klases.

Apmācību periods ir 8 gadi.

Programmas apguvei tiek iedalīta 1 stunda nedēļā.

Kopējais mācību stundu skaits 280 stundas.

4. Mācību darba formas:

1. Mācību stundas – 1 stunda nedēļā.
2. Ieskaites, mācību koncerti, pārbaudes darba stundas, pārceļšanas eksāmens, skolas beigšanas noslēguma eksāmens.
3. Konkursi, festivāli.
4. Patstāvīgā darba stundas.

5. programmas satura apguves secība

1.klase

- Rokas nostādīšana, vingrinājumi
- 6-8 skaņdarbi gadā (vieglas etīdes, tautas dziesmas, skaņdarbi).

Pārbaudes formas:

- 2.semestrī – Pārceļšanas eksāmens- 2 dažāda rakstura skaņdarbi.)

2.klase

- Gammas (Do maž.,la min. taisni un pretkustībā 2.okt., trijskaņi, akordi- taisni
- 6.-8. Skaņdarbi gadā; 2- 4 etīdes,

Pārbaudes formas:

- 1.semestrī – Mācību koncerts – skaņdarbs
- 2.semestrī – Tehniskā ieskaite –Gammas, Etīde
Mācību koncerts - 1 Skaņdarbs
Pārceļšanas eksāmens –2 dažāda rakstura skaņdarbi

3.klase

- Gammas (Sol,mi; Fa,re) pretkustībā 2.okt., trijskaņi, akordi taisni
- 6.-8. Skaņdarbi gadā; 2-3 etīdes, 1 izvērsta formas skaņdarbs, 1 skaņdarbs ar polifoniska rakstura iezīmēm.

Pārbaudes formas:

- 1.semestrī – Tehniskā ieskaite –gammas;
Mācību koncerts – polifoniska rakstura skaņdarbs.
- 2.semestrī – Tehniskā ieskaite - Etīde
Mācību koncerts -1 Skaņdarbs
Pārceļšanas eksāmens – izvērsta formas skaņdarbs, brīvas izvēles skaņdarbs.

4.klase

- Gammas (Re, si) pretkustībā 4.okt.,visi minora veidi taisni; trijskaņi, akordi taisni
- 6.-8. skaņdarbi gadā: 3-4 etīdes, 3-4 skaņdarbi, 1 izvērsta formas skaņdarbs, 1-2 polifoni skaņdarbi.

Pārbaudes formas:

- 1.semestrī – Tehniskā ieskaite –gammas;
Mācību koncerts –polifonija un skaņdarbs.
- 2.semestrī – Tehniskā ieskaite - Etīde
Pārceļšanas eksāmens – izvērsta formas skaņdarbs, brīvas izvēles skaņdarbs.

5.klase

- Gammas (Sib, sol) mažors un harmoniskais minors pretkustībā 4.okt., trijskaņi, akordi taisni, hromatiskā gamma, D7 taisni,
- 6.-8. skaņdarbi gadā: 2-3 etīdes, 2-3 skaņdarbi, 1 izvērsta formas skaņdarbs, 1 polifons skaņdarbs.

Pārbaudes formas:

- 1.semestrī – Tehniskā ieskaite –gammas;
Mācību koncerts –polifonija un skaņdarbs.
- 2.semestrī – Tehniskā ieskaite – Etīde
- Pārceļšanas eksāmens – izvērsta formas skaņdarbs, brīvas izvēles skaņdarbs.

6.klase

- Gammas (La, fa# vai Mib, do)mažors un harmoniskais minors pretkustībā 4.okt., trijskaņi pretkustībā, apvērsumi taisni, akordi taisni, hromatiskā gamma, D7 , pm.7 taisni.
- 6.-8. skaņdarbi gadā: 2-3 etīdes, 2-3 skaņdarbi, 1 izvērsta formas skaņdarbs, 1 polifons skaņdarbs.

Pārbaudes formas:

- 1.semestrī – Tehniskā ieskaite –gammas;
Mācību koncerts –polifonija un skaņdarbs.
- 2.semestrī – Tehniskā ieskaite – Etīde
- Pārceļšanas eksāmens – izvērsta formas skaņdarbs, brīvas izvēles skaņdarbs.

7.klase

- Gammas (Mi, do# vai Lab, fa) mažors un harmon. minors pretkustībā 4.okt., trijskaņi, apvērsumi pretkustībā, akordi, D7 , pm.7 taisni, hromatiskā gamma.
- 6.-8. skaņdarbi gadā: 2-3 etīdes, 2-3 skaņdarbi, 1 izvērsta formas skaņdarbs, 1 polifons skaņdarbs.

Pārbaudes formas:

- 1.semestrī – Tehniskā ieskaite –gammas;
Mācību koncerts –polifonija un skaņdarbs.
- 2.semestrī – Tehniskā ieskaite – Etīde
- Pārceļšanas eksāmens – izvērsta formas skaņdarbs, brīvas izvēles skaņdarbs.

8.klase

- Gammas - (Si, sol# vai Reb, sib) Mažori un harmoniskais minors pretkustībā 4.okt., trijskaņi pretkustībā, apvērsumi taisni, akordi taisni, hromatiskā gamma, D7, pm.7 taisni.
- 4.-5. skaņdarbi gadā; 1 etīde, 1 izvērsta formas skaņdarbs, 1 polifons skaņdarbs.

Pārbaudes formas:

- 1.semestrī – Tehniskā ieskaite –gammās, etīde;
Mācību koncerts – noklausīšanās: 1 skaņdarbs no skolas beigšanas programmas.
- 2.semestrī – noklausīšanās – 2 skaņdarbi no skolas beigšanas eksāmena.
- Beigšanas eksāmens – polifonija, izvērstas formas skaņdarbs, brīvas izvēles skaņdarbs.

9.klase

Sagatavot iestājekstāmena programmu vidējā profesionālā mācību iestādē

- 2 dažāda rakstura skaņdarbi
- Nostiprināt tehniskās un muzikālās iemaņas klavieru spēlē, gada laikā izpildot etīdes, gammās, izvērstas formas skaņdarbu un polifoniju.

Mācību priekšmeta programmu izstrādāja:

Vita Jerumane – Barusa, Miranda Uberte, Selga Puķīte 2025. gadā